

# Bog anmeldelse: Omkring Martin

Ann Carina Schødt: Omkring Martin, Skriveforlaget.

*I andet bind i serien om den højt begavede Martin får vi mere at vide om både Martin og hans nærmeste familie. Personerne er skildret meget troværdigt. Det er mennesker, som vi møder dem i kød og blod i vores egen hverdag. Sproget er også blevet bedre.*

Af Bjarne W. Andresen

Kapitlerne har fået navn efter den person, de især kredser om. De fleste fokuserer på arkitekten Martin eller hans ældste datter, Kathrine på ca. 12 år. Det greb giver et udmærket overblik, men er ikke strengt nødvendigt. Omkring Martin er ikke en handlingsbåret roman. Derimod er dens helt store styrke personskildringen.

## Martin

Arbejdet i Martins arkitektfirma er præget af, at hans kompagnon, Lars-Erik er sygemeldt. Martin tager i første omgang det arbejde på sig, som Lars-Erik plejer at lave. Men det falder ham ikke nemt at have kundepleje og personalekontakt:

”Hvorfor skulle de absolut plapre løs om alt muligt andet, både inden de kom til sagen og bagefter? Og hvad i alverdens fauna fik dem til at tro, at han havde tid til eller behov for at høre om deres løbeture, fodboldkampe, kæledyr, børn og kedelige hobbies? Han vidste da godt, at det forventedes af en moderne leder, at han kunne se medarbejderne som hele mennesker, men Martin kunne simpelthen ikke interessere sig mindre for deres privatliv, ligesom han kun yderst sjældent fortalte dem noget om sit.”

På hjemmefronten går det bedst med kontakten til Kathrine. Far og datter har samme personlighed, og Martin forstår, fordi han selv har været det samme igennem.

Når tingene ikke lykkes for ham, beskriver han sig som en Ferrari, som kun kører til og fra arbejde og holder i kø det meste af tiden. Det er en lidt slidt sammenligning indenfor mensaner-kredse, men sikkert relevant at gøre opmærksom på overfor andre læsere. Martin tilføjer, at han er begyndt at hælde rødvin i tanken. Den metafor var til gengæld ny for mig.

## Kathrine

Kathrine er prototypen på en præteenager: Hun er introvert, og hendes syn på verden er lige så sort som hendes tøj. I klassen lægger ingen mærke til hende, og hun rækker ikke hånden op. Den bekymring, andre har for hende, deler hun til gengæld ikke

Kontrol betyder meget for Kathrine. Kontrol over, hvem der får indblik i hvad i hendes liv. Kontrol over sin egen krop. Samtidig er hun så beregnende, at hun tager kontrollen, uden at det går op for hendes forældre. Da hendes mor bliver syg, ved Kathrine ikke, hvordan hun skal reagere. Her er noget, hun i hvert fald ikke har kontrol over.

## Amanda

I betragtning af, hvor spændende en person Amanda er, fylder hun meget lidt i Omkring Martin. Det giver god mening, for Martin når ikke ind til hende på samme måde, som han kan med Kathrine.

Amanda får dog tale i et længere afsnit, hvor hun fortæller om sig selv til en app på mobilen. En meget fin detalje.

Som en del andre højt begavede er Amanda ikke glad for skolen. Hun reagerer mere udadvendt end sin søster: Slår og bider, råber og kommer i det hele taget i problemer. Sådant beskriver skolen hende i hvert fald. Amandas egen fortælling er lidt mere varieret: Hun retter lærere og klassekammerater i timerne, når de ikke kan grammatik eller engelsk, hvor hun selv er stærk. Derfor bliver hun udenfor i frikvartererne. Hun gider i øvrigt ikke lege med klassekammeraterne, som hun finder. Hun er 9 år!

## Fay

Martins kone er skolelærer, men drømmer om at leve af sin keramik, evt. suppleret med en lille cafe. Hun har kun hårde ord til overs for folkeskolereformen og skolens ledelse.

Skema-ugen skal overstås. Matematik hader hun, men hun skal alligevel undervise i det. Hun ser frem til lørdag morgen, hvor hun står op og arbejder med ler. Det er leret, der vil noget, og Fay, der adlyder. Det er ren terapi at arbejde med leret, og af samme grund har hun en manuel drejeskive. Med keramikken kan hun udleve en faglighed. Det kan hun tydeligvis ikke i undervisningen, hvor de sociale spændinger i klassen og ”urolige elementer” forhindrer hende i at gøre det, hun gerne vil der.

Fay har tydelige stresssymptomer, og det ser læseren, inden Fay selv får mistanken. Til sidst får hun en kortslutning, som Martin kalder det, og kan ikke se nogen fremtid i at forblive lærer.

I forholdet til sine døtre er hun både interesseret og energisk, i hvert fald i de perioder, hvor hun ikke er udmattet af sit eget arbejde. Men hun ser kun toppen af isbjerget og har ikke en dybere forståelse for børnenes forhold. Selv om hun er lærer (eller måske derfor), kan hun ikke handle på sine døtres mistrivsel i skolen, da den går op for hende. I hvert fald i det meste af bogen.

Bogen slutter med en åbning til endnu en bog, som også allerede er på vej. Martins Melankoli forventes at udkomme i 2020.

Udpluk fra anmeldelser af *Fra et hjørne af Martin*:

"Ann Carina Schødt skriver godt og får virkelig skabt autentiske grundstemninger i bogen, og det var en god læseoplevelse. Jeg er nysgerrig på hendes planlagte næste to bøger om Martin, som jeg også gerne vil læse."

Maiken Kjær Svare, Bogblogger

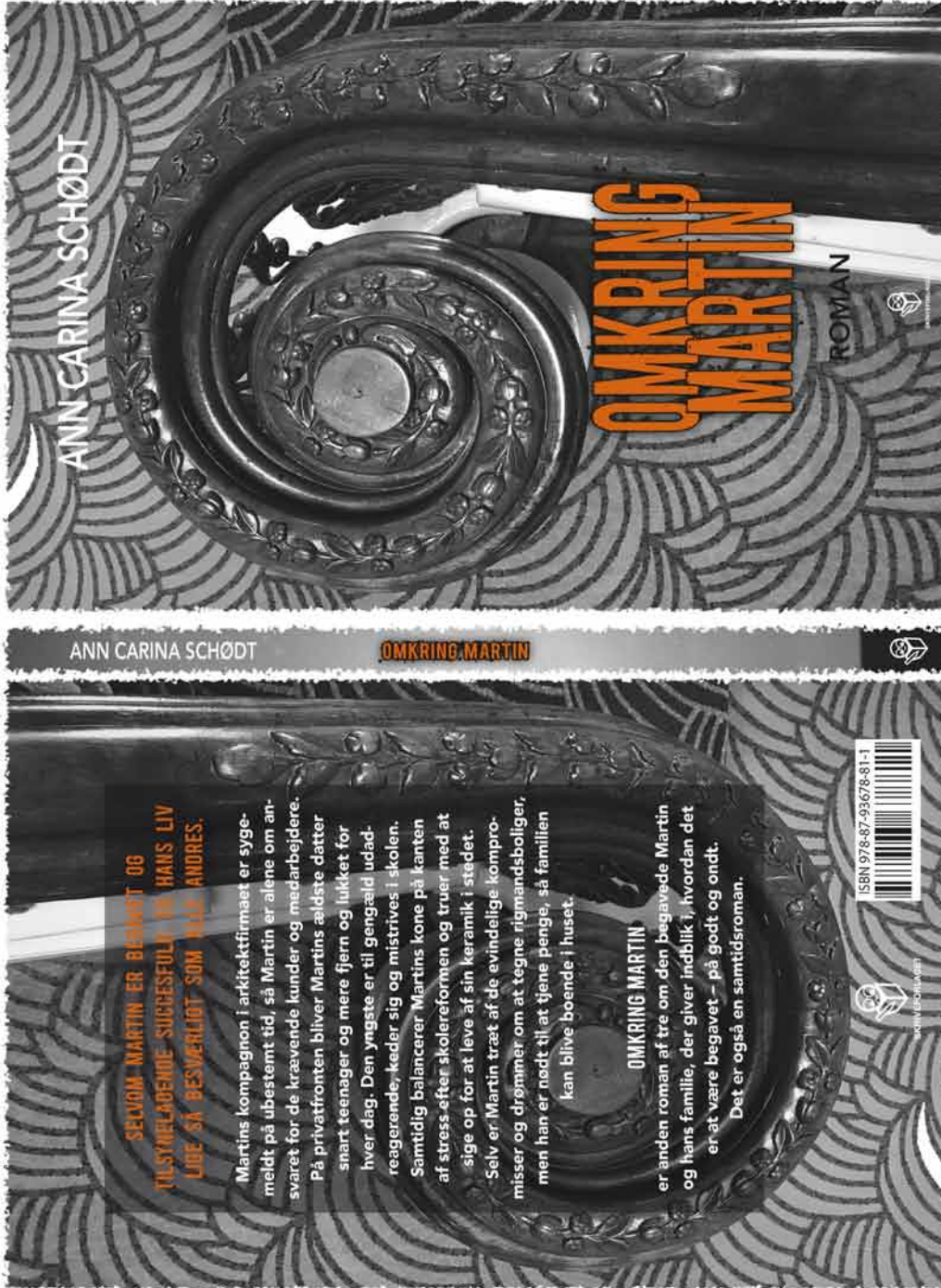
"Handlingen i *Fra et hjørne af Martin* kunne i princippet også være overgået andre end højt-begavede mennesker. Men Ann Carina Schødt har brugt karakterer, som i skønlitteraturen ellers mest findes i krimier og primært i rollen som den skarpe opdager, den intelligente psykiater eller den kompetente retsmediciner. Det er dejligt befriende at læse et hverdagsdrama med en hovedperson som Martin. Jeg glæder mig over bogen og ikke mindst over, at den kun er første del af en serie på tre."

Bjame W. Andresen, Forum Mentum, Mensa Danmarks medlemsblad



**Ann Carina Schødt** (f. 1968) har bl.a. en HD i Organisation & ledelse og arbejdede i mange år som Human Resource Manager. Fra 2012 specialiserede hun sig i at udvikle potentialer hos de ti procent bedst begavede, bloggede for Jyllands-Posten (2012-15) og på egne sites. Hun har tidligere udgivet digtsamlingen *Mit timeblå blod* (1989) og fagbogen *Behovsbestemt HR-ledelse* (2010) samt romanen *Fra et hjørne af Martin*.

Omkring Martin er den anden af tre romaner om den begavede Martin og hans familie. Martins melankoli forventes at udkomme i 2020.



**SELVOM MARTIN ER BEGAVET OG TILSYNLADEHDE SUCCEFULD, ER HANS LIV LIDT SÅ BESVERLIGT SOM HANDE ANDRES.**

Martins kompagnon i arkitektfirmaet er sygemeldt på ubestemt tid, så Martin er alene om ansvaret for de krævende kunder og medarbejdere. På privatfronten bliver Martins ældste datter snart teenager og mere fjern og lukket for hver dag. Den yngste er til gengæld udadreagerende, leder sig og mistrives i skolen. Samtidig balancerer Martins kone på kanten af stress-efter skoleformen og truer med at sige op for at leve af sin keramik i stedet. Selv er Martin træt af de evindelige kompromisser og drømmer om at tegne rigmandsboliger, men han er nødt til at tjene penge, så familien kan blive boende i huset.

#### OMKRING MARTIN

er anden roman af tre om den begavede Martin og hans familie, der giver indblik i, hvordan det er at være begavet – på godt og ondt.

Det er også en samtidsroman.

